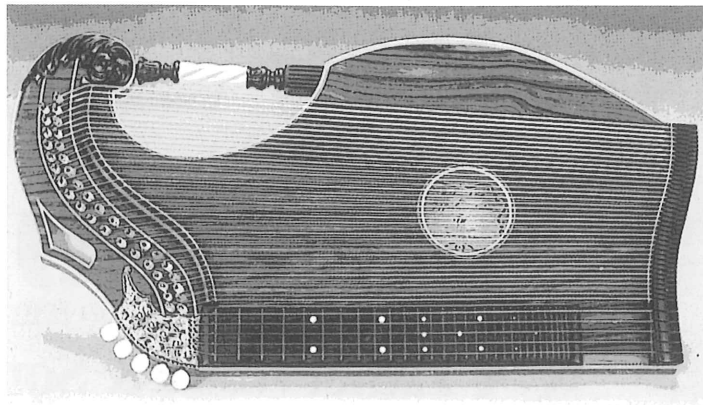


◆ 演奏内容 ◆

美しい音色の楽器チターは、手軽に持ち運びもでき、ソロ演奏だけでなく合奏も楽しむことができます。チェンバロに似た響きもあり古典曲にもよく使用されます。内藤敏子さんのチター、ソフィア・カルヴェラさんのソプラノとお二人の協奏です。また、演奏の合間に内藤さんとソフィアさんから演奏曲にまつわるトークも交えていただきます。曲目は古典曲から現代曲まで幅広く、大人だけでなく小中学生にも楽しんでいただける内容です。

◆ 楽器紹介 ◆



ヨーロッパのドイツ、オーストリア、スイスのアルプス地方を中心に弾かれている民族楽器。日本の琴のように、ボディの上に弦が横に張られ、5本のメロディー弦と35本前後の伴奏弦がある。机の上に置いて指や爪ではじいて、メロディーと伴奏を同時に演奏する。皇妃エリザベートもチターの名手だった。

◆ 演奏者 ◆

チター Zither

チター奏者。武蔵野音楽大学短期大学部卒業後、スイスに留学。チューリッヒ市コンセルバトワールなどで学ぶ。スイス在住十数年間に世界的チター奏者J. コーザに師事、チター演奏家及び教育者の資格を取得する。帰国後は、日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団をはじめとするオーケストラとの協演、「NHK 名曲アルバム」「題名のない音楽会」などに出演する他、日本初のチター教育機関を設立し、広く普及・育成に尽力している。親交のあったアントン・カラス家からは『第三の男』に関する多くの未公開資料を託され、2001年に著書『激動のウィーン「第三の男」誕生秘話『チター奏者アントン・カラスの生涯』を出版。秋篠宮妃紀子殿下のチター教師としても知られている。日本チター協会会長。



内藤敏子
Toshiko NAITO

ソプラノ Soprano

国立音楽大学声楽科卒業。卒業後イタリアのボローニャに留学。2005年よりエミリアロマーニャ州を中心に多数のコンサートに出演。合唱などのソリストも務める。ボローニャ歌劇場で行われたコンクールで入選。レオーネ・マジェーラのマスタークラスをきっかけに、ローマを初めとしてイタリア各地で同氏が主催する多数のコンサートに出演。またバロック音楽にも広範なレパートリーを有し、キオッジャ私立歌劇場における劇作家カルロ・ゴルドーニの台本に基づいたオペラ作品のコンサートにも出演。2010年「修道女アンジェリカ」タイトルロールにてデビュー。第22回及川音楽事務所新人オーディション優秀新人賞受賞。二期会オペラ研修所第56期マスタークラス終了。第43回フランス音楽コンクール第三位入賞。アンスティチュ・フランセ関西＝大阪賞、フランス総領事賞受賞。



ソフィア・カルヴェラ
Sofia Karvela

◆ チケット ◆

チケットはINAXライブミュージアムにて予約、販売しております。
詳しくはお電話にてお問い合わせ下さい。

一般・大学生 2500円(前売り) 3000円(当日)
小中高生 1000円(前売り) 1500円(当日)

☎: 0569-34-8282 INAXライブミュージアム
☎: 080-1625-1712 (チター演奏会実行委員/宮地 究)

INAXライブミュージアム

愛知県常滑市栄栄町 1-130
<http://www.livingculture.lxil/ilm/>

- 名鉄常滑線「常滑駅」よりタクシーで約6分
- 名鉄常滑線「常滑駅」より知多バス「知多半田駅」行「INAXライブミュージアム前」下車徒歩2分
- 車での越しは、知多半島道路・半田ICより約15分

